PROGRAMME DE FORMATION

Se perfectionner dans l'utilisation de CANVA

Tarifs :

245 € TTC.

Modalités :

Formation individuelle.

1 journée de formation en présentiel : 7 heures (1x7h).

Pour une demande de formation collective, merci de contacter le FC PRO.

Accessibilité aux personnes handicapées :

Accès au lieu de formation :

Les locaux sont accessibles aux personnes en situation de handicap, merci de nous contacter.

Accès à la prestation :

Une adaptation de la formation est possible pour les personnes en situation de handicap, merci de contacter le référent handicap du FC PRO.

Contact :

Alexia HEBERT, responsable FCPRO

9 rue Chanoine Bérenger, 50300 AVRANCHES

02.33.58.22.18/06.21.26.79.48

fcpro@ndlpavranches.fr

Objectifs de la formation

- Maîtriser la création de documents complexes (textes, grraphiques, photos, illustrations).
- Créer des présentations animées.
- Créer des montages vidéos.
- Découvrir des applications additionnelles.
- Découvrir les outils "studio magique" et "canva studio".

Prérequis necessaires / public cible

Prérequis : Savoir créer des documents de base, idéalement avoir un accès Canva pro.

Public cible : Tous publics (OGEC, enseignants).

Modalités d'accès et d'inscription

Dates : Date inconnue à Date inconnue
Lieu : A définir en fonction de la demande

Nombre de stagiaires minimal : 4 – Nombre de stagiaires maximal : 10
Si le minimum requis de participants n'est pas atteint la session de formation ne pourra avoir lieu.

Inscription à effectuer au plus tard 15 jours avant le début de la formation.

Personnels enseignants : le chef d'établissement devra valider l'inscription de ses enseignants auprès de FORMIRIS 7 jours avant le début de la formation.

Moyens pédagogiques et techniques

Exercices pratiques, apports théoriques. Accompagnement individuel sur un projet de présentation et infographie.

Modalités d'évaluation

Evaluation de positionnement en amont de la formation + recueil des attentes des participants. Evaluation en cours de formation sur infographie, présentations et vidéos. Evaluation de satisfaction de la formation par les stagiaires.